le 29 mars 2020

**Pour Agnès Varda, un an après sa disparition**

"Agnès est toujours là. Quand je suis arrivée ici, j'avais l'impression de me promener avec Agnès, de venir avec Agnès. Elle ne va pas me quitter, je parle souvent avec elle, mais j'ai l'impression que pour tous ceux qui vont voir ses films, les revoir ou les découvrir, il va se passer quelque chose de cet ordre-là et ça, ça me réjouit énormément.", - Dominique Bluher

"Tandis qu'elle baby-sit ses enfants à Sète, il [Jean Vilar] lui dit : « Mais viens faire des photographies », donc elle arrive et tout de suite elle devient photographe officielle du TNP, là, vraiment sans attendre non plus. […] Elle avait cette capacité, quand elle était face à quelqu’un, d’exiger le meilleur de lui, que ce soit un bâloïer qu’on avait rencontré, un ramasseur de filets sur un quai à Sète, ou que ce soit Pierre Souères chez lui au sujet de sa peinture. Et tous le lui rendaient bien." - Juliette Fabry

"On a beaucoup parlé de la presque Immortalité des choses. Agnès est venue dans mon atelier à Paris, et aussi sous les toits de La Cité, avec des poisons acchétés sur le Vieux-Port ! Une autre fois avec une brasseée de fleurs en désordre ; elle a monté toutes les marches, et on a encore parlé de ça. Elle me disait : « j’aime bien tes choses, tes bêtes, j’aime bien être avec tes choses » et je lui disais : « tu sais, à bien les regarder, elles ne sont pas du tout inertes, elles bougent » et elle répondait : « c’est exactement le sujet du cinéma, c’est ce qui est immobile et ce qui n’est pas immobile, c’est la presque Immortalité. » - Macha Malskaff

Chacune a souligné son empathie, son regard bienveillant et cette présence si

**Le texte intégral de cette rencontre est disponible sur le site internet de la Maison Jean Vilar.**

---

Maison Jean Vilar  
8 rue de la Poste  
84000 Avignon  
accueil@maisonjeanvilar.org

Contact presse  
Léo Massé  
Chargé de communication  
leo.masse@maisonjeanvilar.org

Photographie Dominique Bluher, Julia Fabry, Laura Adler et Macha Malskaff  
Agnès au Jardin - Emile Zel Zig  
© 2020 Maison Jean Vilar

Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Maison Jean Vilar.