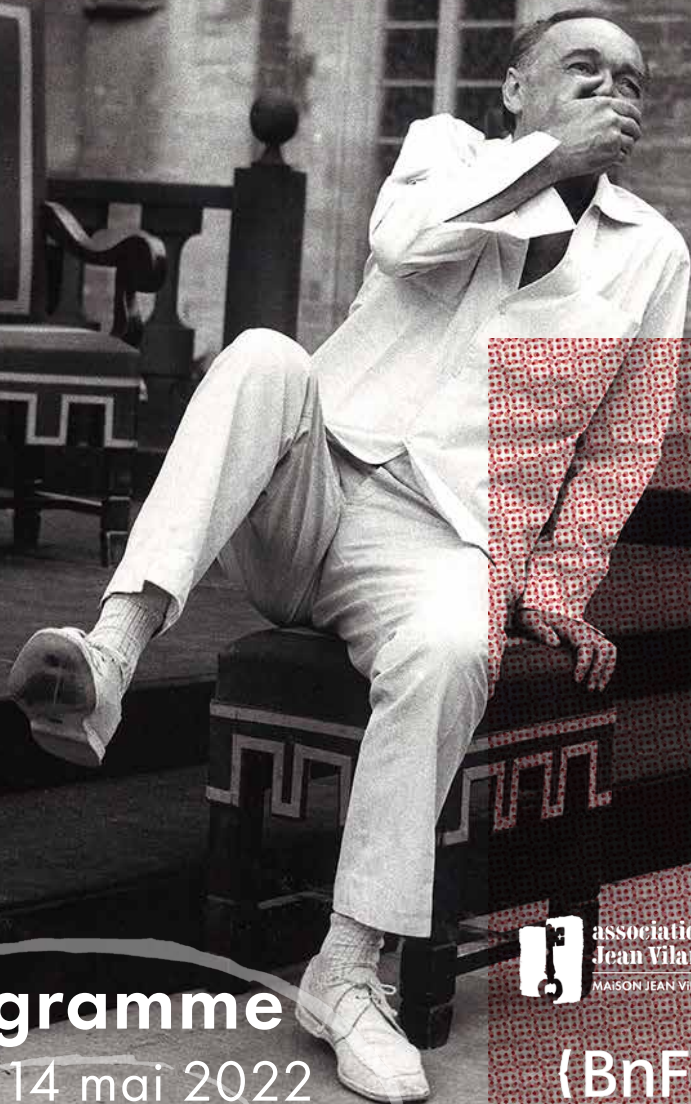


# La Maison Jean Vilar fête sa réouverture !

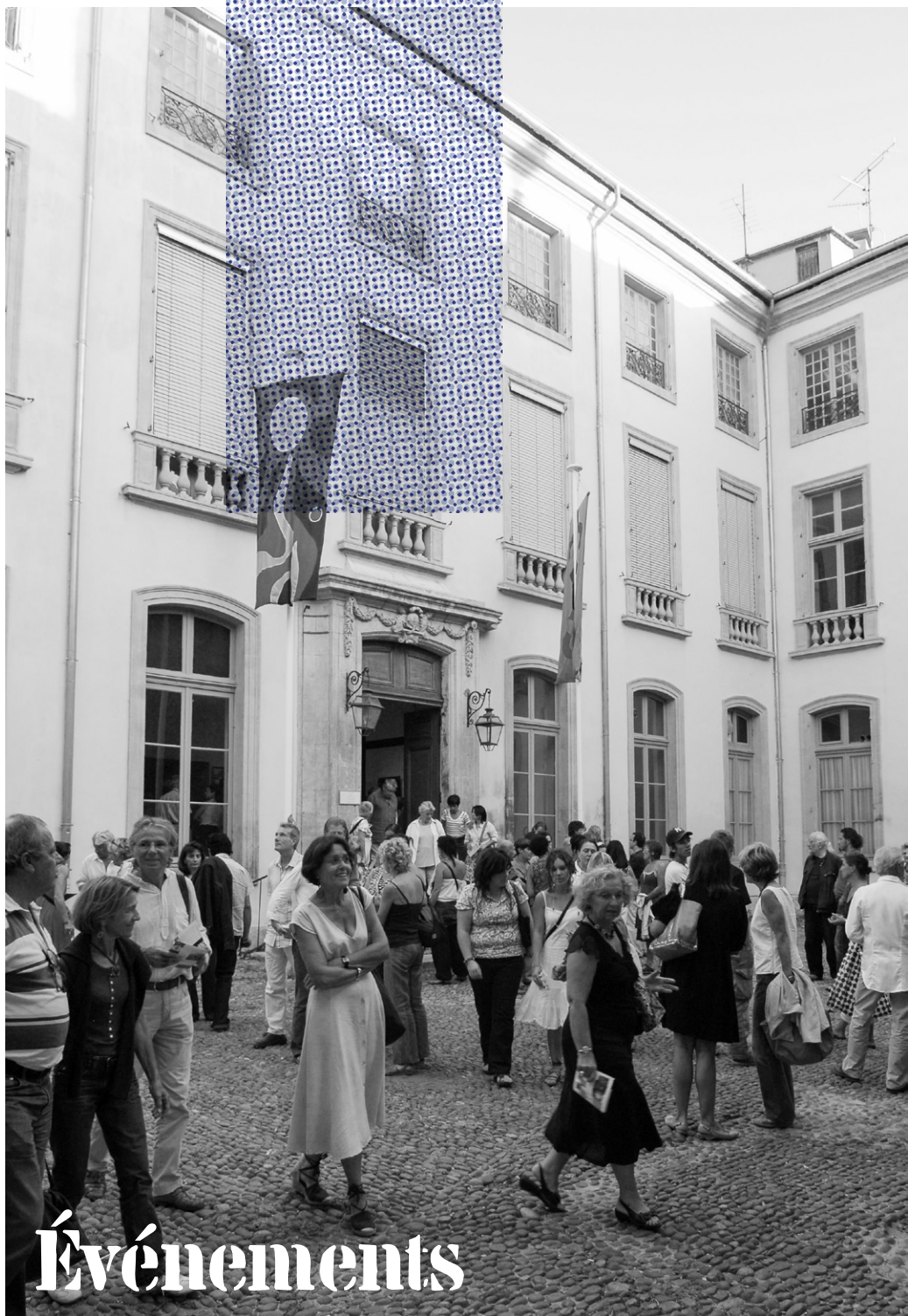


**Programme**  
13 et 14 mai 2022



association  
Jean Vilar  
MAISON JEAN VILAR

{BnF



# Événements

**VENDREDI  
13 MAI**



**17h**

*Ouverture par Monsieur Bertrand Gaume, Préfet du Vaucluse  
et Madame Cécile Helle, Maire d'Avignon.*

**La Calade**

Présentation de la programmation de l'été 2022 de la Maison Jean Vilar.

**17h30**

*Hommage à Melly Piaux*

**La Calade**

Longtemps âme et cheville ouvrière de la Maison Jean Vilar au côté de Paul Piaux, Melly Piaux a disparu le 4 janvier 2021. Ses amis et ses proches témoigneront de son parcours et de ses engagements auprès de Jean Vilar, de Paul Piaux, du Festival d'Avignon et de la Maison Jean Vilar.

**18h30**

*Verre de l'amitié offert par l'association Jean Vilar*

**La Calade et Hall**

Visites des expositions **Studio Jump** et **Arrêts sur motif**.

**20 h**

*Paul Piaux, l'homme des fidélités*

**Salon de la Mouette**

*"Au fond, vivre l'utopie, c'est une façon d'être en règle avec sa conscience"*

Fondateur de la Maison Jean Vilar en 1979, Paul Piaux, né en Ardèche en 1920, fut résistant, communiste, militant de l'éducation populaire, compagnon de Jean Vilar, directeur du Festival d'Avignon de 1971 à 1979, initiateur du Conseil Culturel d'Avignon, Président du Conseil d'administration de l'Opéra..... Un homme aux multiples engagements et à "la ligne droite".

Rencontre animée par Michel Flandrin et Olivier Barrot  
Avec la participation de Frances Benedetto, Raymond Duffaut, Lucien Marchal, Frédéric Meyer, Vincent Siano, Gérard Vantaggioli et Edmond Volponi.

SAMEDI  
14 MAI



Nuit des Musées

14H

---

*Patrimoines en vitrine. Les trésors de la bibliothèque de la Maison Jean Vilar*  
**La Bibliothèque**

Présentés par Jean-Baptiste Raze, conservateur de l'antenne de la BnF. Durée : 1h.  
Rendez-vous dans le hall d'accueil.

Réservation conseillée (06 73 15 85 31 ou maison-jean-vilar@bnf.fr)

16H

---

*"De l'hôtel de Crochans à la Maison Jean Vilar : histoire d'un bâtiment"*  
**Le Salon de la Mouette**

Conférence d'Alain Breton, conservateur des antiquités et objets d'art de Vaucluse. Durée : 1h15.  
Réservation conseillée (accueil@maisonjeanvilar.org)

19H

---

*L'énigme Vilar d'Olivier Py*  
**La Calade**

Lecture d'Olivier Py et Tiago Rodrigues

Créée dans la Cour d'honneur à l'occasion de la 60ème édition du Festival d'Avignon, *L'Enigme Vilar* d'Olivier Py puise dans les écrits de Vilar et de ses proches pour retracer l'histoire d'un homme complexe, "imprécateur, poète, visionnaire" et d'une idée, plus que jamais essentielle, celle du théâtre populaire.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

22H

---

*"Je vous écris comme à mon ami, et à mon frère"*  
**Le Salon de la Mouette**

D'après les correspondances de René Char et Albert Camus.  
Lecture sous la direction artistique de Jean-François Matignon, avec Lola Roy et Quentin Wasner-Launois. Une initiative d'Arsud en partenariat avec l'ERACM.  
Réservation conseillée (accueil@maisonjeanvilar.org)



# Expositions

Du 13 mai au 14 juin 2022

# Studio Jump

À partir du 13 mai 2022

**Commissariat :**

Association Jean Vilar  
Margot Laurens

**Tirages et  
impressions :**

Atelier shl - Sunghee Lee  
Arles

**Production :**

Association Jean Vilar  
Maison Jean Vilar

**Construction :**

Association Jean Vilar  
Francis Mercier

Côté Jardin - Jean Vilar et Avignon, promenade photographique actuellement au Jardin des Doms, expose une photographie des comédiens Philippe Noiret et Jean-Pierre Darras bondissant, s'envolant presque, sous l'objectif du photographe Maurice Costa.

Cette joyeuse image nous a donné l'envie d'installer un studio photo au Jardin des Doms durant l'été 2021 inspiré des séries Jumpology du génial Philippe Halsman, le photographe qui faisait sauter tout Hollywood.

Durant huit séances, la photographe Margot Laurens a ainsi proposé aux visiteurs du jardin de les saisir en plein saut. L'exposition Studio Jump présente l'ensemble des clichés réalisés l'été passé au Jardin des Doms.

## CONCOURS JUMP

Simultanément, la Maison Jean Vilar a initié un concours photo du 4 juin au 24 octobre 2021. Les participants devaient se faire photographier ou photographier leurs proches, dans les sauts les plus divers. Un jury rassemblé en novembre a sélectionné les images les plus inspirées et un tirage fine art a été offert aux lauréats. Leurs photographies font aussi partie de l'exposition.

Merci aux enfants et aux animateurs du Centre de Loisirs de la Barthelasse de s'être également prêtés au jeu.

# Arrêt sur motifs

Restitution d'ateliers

À partir du 13 mai 2022

Les ateliers et l'exposition de restitution Arrêt sur motifs, menés par la graphiste Tiphaine Dubois en 2020 et 2021 auprès des enfants du Centre de loisirs de la Barthelasse, s'inscrivent dans le cadre de l'appel à projet *C'est mon patrimoine !* porté par le Ministère de la Culture.

Ces ateliers sont l'occasion pour les enfants d'une enquête dans le fond de costumes, dans la collection de dessins et de photographies de la Maison Jean Vilar. À la recherche des nombreuses figures symboliques qui parcourent l'histoire du théâtre comme celles des valets, des reines ou des rois et à partir du riche travail de motifs effectué par les dessinateurs de costumes Léon Gischia et Mario Prassinis, les enfants ont créé des cartes à jouer, ont développé leurs propres motifs et des pièces de costumes.

En 2021, ils ont aussi participé à l'élaboration de livres méli-mélo. Le méli-mélo est un livre dont les pages sont découpées en trois parties, ce qui permet de le lire dans le désordre, d'associer les pages entre elles pour créer des assemblages originaux. Invités à dessiner les habits d'un même personnage, ils ont inventé et reproduit des motifs, ont joué avec les couleurs et se sont amusés en tournant les pages devant la multitude de combinaisons possibles que leur oeuvre collaborative offrait.

Les enfants font ainsi vivre les fonds de la Maison Jean Vilar tout en s'appropriant ce patrimoine sous un jour personnel et actuel.

## Commissariat :

alouette sans tête – Tiphaine Dubois – Marseille

## Production :

Association Jean Vilar / Maison Jean Vilar

## Construction :

Association Jean Vilar - Francis Mercier

Avec le soutien de 



**AVIGNON**  
Ville d'exception



**Photographies**

© Suzanne Fournier-Schlegel

© Émile Zeizig

© Margot Laurens - AJV



{ BnF