

## OFFRE STAGE DE 6 MOIS EN MECENAT ET COMMUNICATION

### Association Jean Vilar / MAISON JEAN VILAR

Date limite de candidature : 26 JANVIER 2025

Ouverte toute l'année depuis 1979, la Maison Jean Vilar est animée conjointement par l'Association Jean Vilar et l'antenne du département des arts du spectacle de la Bibliothèque nationale de France. Implantée dans l'Hôtel de Crochans mis à disposition par la Ville d'Avignon, la Maison Jean Vilar réunit les archives de Jean Vilar, acteur, auteur, metteur en scène, fondateur du Festival d'Avignon et directeur du Théâtre National Populaire, ainsi que les archives et la mémoire des festivals d'Avignon, In et Off et des Hivernales, de l'origine à nos jours.

L'association Jean Vilar propose un programme annuel d'expositions, lectures, rencontres, publications, ateliers et événements, afin de faire vivre au présent l'œuvre et la pensée de Jean Vilar et de partager cette mémoire essentielle avec tous les publics. Elle travaille en partenariat avec de nombreux acteurs culturels, éducatifs, sociaux et professionnels locaux, régionaux et nationaux. Elle inscrit son projet dans une relation forte avec le Festival d'Avignon. La programmation de juillet représente un temps fort dans cette programmation. Située en plein cœur d'Avignon et de son Festival quand il bat son plein, la Maison Jean Vilar en est un lieu emblématique.

L'association Jean Vilar est subventionnée par la Ville d'Avignon, le Ministère de la Culture, la Région Sud, le Conseil Départemental de Vaucluse et le Grand Avignon ; elle est soutenue au projet par la DRAC PACA.

L'association Jean Vilar propose un stage de 6 mois en mécénat et communication à l'Association Jean Vilar, à la Maison Jean Vilar à Avignon du 3 février 2025 au 31 juillet 2025.

Sous la responsabilité de l'équipe de direction et de la chargée de la communication, en lien avec un consultant mécénat sénior, vous travaillerez sur :

- La communication et les relations presse du Festival d'Avignon (pour exemple celle de l'an passé : <https://maisonjeanvilar.org/festival-avignon-2024/>)
- en lien avec la production et la mise en œuvre de l'exposition permanente de la Maison Jean Vilar sur l'histoire du Festival d'Avignon des origines à nos jours (inauguration prochain Festival d'Avignon).

Vous serez amené entre autres à :

- Rechercher, identifier des mécènes potentiels,
- Développer la base de données,
- Décliner les argumentaires, des dossiers de mécénat, les contreparties,
- Participation au suivi des relations avec les mécènes (conventions, invitations, prise de rendez-vous),
- Participer à la préparation des dossiers et communiqués de presse,
- Travailler sur la revue de presse au jour le jour,
- Animer les réseaux sociaux,
- Veiller à la mise à jour du site internet.

Profil :

- niveau Master 2 dans le domaine du mécénat, de la communication, du management culturel, du commerce (IEP, Politique culturelle et mécénat, Patrimoine et Mécénat, Écoles de commerce),
- maîtrise suite Microsoft et ADOBE, Brevo, facebook, Instagram, Wordpress,
- appétence marquée pour le domaine de la culture ; dynamisme, rigueur, autonomie, polyvalence, aptitude à travailler en équipe, bon relationnel et bonne humeur !

Les horaires de travail sont sur la base de 35h, du lundi au vendredi, de 10h à 18h ; pendant le Festival d'Avignon, ces 35h sont réparties sur 6 jours par semaine dans le cadre du planning des besoins du service (7 jours/7 de 10h30 à 20h30).

Ce stage donne lieu au versement d'une gratification au montant en vigueur (4,35 € de l'heure base 2024 soit 659,76 € / mois à temps plein en 2024) et ouvre droit à des titres restaurant.

Nous attirons l'attention des stagiaires ne disposant pas d'un hébergement à Avignon sur le fait que la Maison Jean Vilar ne sera pas en mesure de prendre en charge votre logement.

Merci d'adresser vos candidatures par mail (CV et lettre de motivation) à : [administration@maisonjeanvilar.org](mailto:administration@maisonjeanvilar.org)

Date limite d'envoi : 26 janvier 2024. Entretiens à partir du 27 janvier et réponses le 31 janvier au plus tard.